



ゲスト 入場

2023-2024



世界に希望を生み出そう

国際ロータリー 第 2800 地区

# Weekly report

## 長井ロータリークラブ

### クラブ概要

第 2800 地区ガバナー 伊藤 三之  
第 6 グループガバナー補佐 佐藤 靖彦  
長井ロータリークラブ会長 土屋 茂樹  
幹事 河井 智寛  
例会日 毎週火曜日 12:15~13:15  
例会場 タスパークホテル  
Tel.0238-88-1833  
事務局 長井商工会議所内  
Tel.0238-83-2047  
URL : <http://www.nagai-rc.jp/>  
E-mail : [info@nagai-rc.jp](mailto:info@nagai-rc.jp)  
会報委員会 高橋秀幸 佐藤隆径  
栗田正彦 小笠原信吾



本日のゲストは…  
ハンドパン奏者の 横山 峻 様

### 会長の時間 (挨拶・報告) 【土屋茂樹会長】

皆さんこんにちは。

毎日、暑い日が続いておりましたが、周りの田んぼも色づき始めたんだと秋の気配が感じられるようになってきたと思います。少しずつ涼しくなっていくのではないのでしょうか。

さて、ロータリー9月の特別月間は基本的教育と識字率向上月間です。

ロータリー「基本的教育と識字率向上」とは？

世界には子どもたちが基本的な教育を受けられず、成人が十分に読み書きできない国や地域があります。そうした地域で基本的教育を提供し、識字率を上げれば、そのほかの諸問題の解決（貧困の削減、健康状態の改善、地域社会と経済の発展、平和構築など）の糸口をつかむことができます。

「基本的教育と識字率向上」は、ロータリーの6つの重点分野の一つとなっています。

基本的教育・識字が重視される理由 として、

○すべての女性が初等教育を修了すれば、妊婦の死亡率は66%減少する。

○読み書きのできる母親を持つ子どもは、読み書きのできない母親の子と比べて、5歳以上まで生き延びる確率が50%高い。

○低所得国で全生徒が読み書きを習得した場合、1億7,100万人が貧困から抜け出すことができる。これは全世界の貧困12%に相当する。そうです。

世界的に、教育・識字の分野では進展が見られています。2014年国連ミレニアム開発目標の報告書によると、成人と青少年の識字率は上がっており、男女差も縮まっています。しかし、まだ多くの面で課題が残されています。

○世界で5,800万人の子どもが学校に通っていない。

2023-2024



国際ローター 第 2800 地区

長井ロータリークラブ

# Weekly report

## クラブ概要

第 2800 地区ガバナー 伊藤 三之  
第 6 グループガバナー補佐 佐藤 靖彦  
長井ロータリークラブ会長 土屋 茂樹  
幹事 河井 智寛  
例会日 毎週火曜日 12:15~13:15  
例会場 タスパークホテル  
Tel.0238-88-1833  
事務局 長井商工会議所内  
Tel.0238-83-2047  
U R L : <http://www.nagai-rc.jp/>  
E - m a i l : [info@nagai-rc.jp](mailto:info@nagai-rc.jp)  
会報委員会 高橋秀幸 佐藤隆径  
栗田正彦 小笠原信吾



会長の挨拶

○4年間の初等教育を受けた後も読み書きのできない子どもが2億5,000万人いる。

○7億8,100万人の成人が読み書きできない。

などがあり、

世界各地のロータリークラブは、基本的教育の提供と識字率の向上をめざす活動に取り組んでいます。プロジェクトの実施地によってさまざま、事情が異なっているようです。

日本で、教育の目的は、次のように記されております。

教育は、人格の完成をめざし、平和的な国家及び社会の形成者として、真理と正義を愛し、個人の価値をたつとび、勤労と責任を重んじ、自主的精神に充ちた心身ともに健康な国民の育成を期して行われなければならない。と、あります。

それでは識字率とはなにか。

文字の理解・読み書きができる人の割合のことです。

国や地域の教育水準を測るための1つの指標で、先進国ほど識字率は高いとされています。

ユネスコでは、識字率を「日常生活の簡単な内容についての読み書きができる15歳以上の人口の割合」と定義づけています。現在、世界には7億7500万人の非識字者がいるとされており、その数はなんと日本人口の約7倍です。また、発展途上国ほど識字率が低く、先進国ほど識字率が高いことも問題視されています。2015年の国連サミットで採択されたSDGsでも教育や識字率の問題は取り上げられました。目標4の「質の高い教育をみんなに」は、男女関係なく全ての子どもが平等に質の高い教育を無料で受けられる環境づくりの目標です。勉強をする機会なく育ってしまった若者や大半の大人が読み書き・計算ができるようになる識字率アップも目標に含まれています。SDGsの目標を達成することで、世界の識字率は高まるでしょう。と、あります。

それでは、日本の識字率が100%じゃないのはなぜ?でしょうか?

「世界子供白書2019」の統計では、日本の識字率は掲載されていません。なぜなら、日本では識字率の調査が行われていないからです。日本では小学校・中学校に無料で通うことができるため、識字率100%だと考える人は多くいます。しかし、日本の識字率は100%だとされていません。日本の識字率が100%じゃない理由は、戦中・戦後に子ども時代を過ごした世代の識字率が低いためと言われています。現在は義務教育が行き届いているため、子どもや若年層に非識字者はほとんどいません。一方で、令和2年度の小学校の就学率が99.96%で、100%に満たないことも文部科学省の統計で分かっています。もちろん小学校に通っていないからといって、文字の理解や読み書きができない非識字者なわけではありません。日本にも少なからず小学校に通っていない子どもがいて、100%の識字率でないことを理解しておきましょう。と、あります。

## ☆世界の識字率ランキング

日本では99%の識字率となっていますが、世界を見渡すと識字率の低い国も多く存在することが分かります。「世界子ども白書2019」のデータから、世界の識字率ランキングを上位10カ国と日本、そして下位10カ国は、次のとおりです。

2023-2024



世界に希望を生み出そう

国際ロータリー 第 2800 地区

長井ロータリークラブ

# Weekly report

## クラブ概要

第 2800 地区ガバナー 伊藤 三之  
 第 6 グループガバナー補佐 佐藤 靖彦  
 長井ロータリークラブ会長 土屋 茂樹  
 幹事 河井 智寛  
 例会日 毎週火曜日 12:15~13:15  
 例会場 タスパークホテル  
 Tel.0238-88-1833  
 事務局 長井商工会議所内  
 Tel.0238-83-2047  
 U R L : <http://www.nagai-rc.jp/>  
 E - m a i l : [info@nagai-rc.jp](mailto:info@nagai-rc.jp)  
 会報委員会 高橋秀幸 佐藤隆径  
 栗田正彦 小笠原信吾

順位	国	識字率
1	リヒテンシュタイン	100%
1	北朝鮮(2008 年)	100%
1	ノルウェー	100%
1	バチカン市国	100%
1	フィンランド(2000 年)	100%
1	ルクセンブルク(2000 年)	100%
1	アンドラ	100%
1	グリーンランド(2001 年)	100%
9	ラトビア(2011 年)	99.8%
9	エストニア(2011 年)	99.8%
9	キューバ(2011 年)	99.8%
9	アゼルバイジャン(2010 年)	99.8%
28	日本(2002 年)	99.0%
	世界平均	85.9%
208	ベナン(2010 年)	42.4%
209	ギニア(2010 年)	41.0%
210	エチオピア(2007 年)	39.0%
211	ソマリア(2001 年)	37.8%
212	チャド(2011 年)	35.4%
213	マリ(2011 年)	33.4%
214	ブルキナファソ(2007 年)	28.7%
214	ニジェール(2005 年)	28.7%
216	アフガニスタン(2000 年)	28.1%
217	南スーダン(2009 年)	27.0%

2023-2024



世界に希望を生み出そう

国際ローター 第 2800 地区

長井ロータリークラブ

# Weekly report

## クラブ概要

第 2800 地区ガバナー 伊藤 三之  
第 6 グループガバナー補佐 佐藤 靖彦  
長井ロータリークラブ会長 土屋 茂樹  
幹事 河井 智寛  
例会日 毎週火曜日 12:15~13:15  
例会場 タスパークホテル  
Tel.0238-88-1833  
事務局 長井商工会議所内  
Tel.0238-83-2047  
URL : <http://www.nagai-rc.jp/>  
E-mail : [info@nagai-rc.jp](mailto:info@nagai-rc.jp)  
会報委員会 高橋秀幸 佐藤隆径  
栗田正彦 小笠原信吾

ヨーロッパ・中央アジアの国は 100%、東アジア・太平洋諸国・ラテンアメリカ・カリブ海諸国は 99%の識字率となっています。しかし、これだけ多くの国で識字率が高いにもかかわらず、世界全体の識字率は男性 92%、女性 88%と低いです。なぜなら、後発発展途上国の識字率は、男性 81%、女性 73%と低いからです。統計を取った年が違ったり、統計の対象でない国もあったりしますが、識字率ワースト 10 か国では 50%以上の人が非識字者です。識字率が低い国には発展途上国ばかりで、貧困の悪循環となっています。

今年度の重点目標の一つに SDGs など新たな課題への対応を上げさせていただいておりますので、それも併せて、識字率が低いことで引き起こる問題やその原因について、世界の識字率を知って、いま私たちができることは何かを考えてみることもいいと思います。

またまた話しは脱線しますが・・・

皆さん、コオロギという虫をご存知のことと思います。

コオロギは「出ていけソング」を歌ってほかのオスを追いはらうそうです。

コオロギの鳴き声は秋の風物詩。「リリリリリ・・・」という涼しげで美しい鳴き声が、聴く人の心をおだやかにしてくれます。

ところで、鳴いているのはオスのコオロギで、この「歌」には 3 つのパターンがあるのをご存知でしょうか？ 1 つ目は、遠くにいるメスを呼ぶための「おいでおいでソング」。2 つ目は、近くにきたメスにプロポーズするときの「大好きソング」。そして最後に、別のオスや敵とケンカするときの「出ていけソング」です。

人間が聴くと、どれも心があらわれますが、コオロギは怒っているのかもしれない。

コオロギのこの「歌」には、上手・下手はあるのでしょうか

本日の例会はハンドパン奏者の横山 峻 様のゲスト卓話です。

ちょっと調べてみましたが、横山さんは、

20 歳のころから東京で飲食店員として働きながらバンド活動をしておられ、30 歳で山形へ U ターン。現在は南陽市の農園で働きながら、それ以外の時間をこれまでのバンド活動に加えて、新たに横山さんの音楽表現の手段となったハンドパンの奏者としてソロの音楽活動も行っています。

ハンドパンは、丸みを付けた金属板を 2 枚貼り合わせた楽器で、膝の上に抱えて両手で叩くことで演奏するそうです。幻想的な浮遊感ある音色と、叩き方によってあらゆる表現ができる自由さが特長の楽器だそうです。

横山様、私に、素敵なおいでおいでソングと「大好きソング」をつくっていただけたらいいなあと思います。ケンカするときの「出ていけソング」は、あまり必要としない穏やかな人間になれるように努力します。

本日はよろしくお願いたします。

土屋 茂樹 会長

2023-2024



国際ローター 第 2800 地区

長井ロータリークラブ

# Weekly report

## クラブ概要

第 2800 地区ガバナー 伊藤 三之  
第 6 グループガバナー補佐 佐藤 靖彦  
長井ロータリークラブ会長 土屋 茂樹  
幹事 河井 智寛  
例会日 毎週火曜日 12:15~13:15  
例会場 タスパークホテル  
Tel.0238-88-1833  
事務局 長井商工会議所内  
Tel.0238-83-2047  
URL : <http://www.nagai-rc.jp/>  
E-mail : [info@nagai-rc.jp](mailto:info@nagai-rc.jp)  
会報委員会 高橋秀幸 佐藤隆径  
栗田正彦 小笠原信吾

## 幹事報告

- ・2,800 地区 地区大会が 11 月 12 日 (木) 10:00~やまぎんホールにて行われます。
  - ・9 月 12 日の例会は、移動例会となります。
  - ・9 月 12 日 11:30 より理事会を開催いたします。タスパークホテル 2F コワーキングスペースにて行います。
- 幹事 河井 智寛

## 委員会報告

- ・社会奉仕委員会 大道寺 信 委員  
9 月 12 日 (火) に「あゆむ」への電子黒板贈呈式を行います。先ほど幹事からもありましたが、一度タスパークホテルで例会を行い、移動して贈呈式を行いますので、皆様ご参加ください。

## 誕生日・記念日お祝い

- ・ご本人誕生日  
栗田 正彦 会員 … 15 日
- ・奥様誕生日  
村田 剛 会員 … 20 日  
栗田 正彦 会員 … 7 日
- ・結婚記念日  
河井 智寛 会員 … 15 日  
横沢 茂 会員 … 30 日



## 出席状況:

出席人数 20 名 出席率 83.3%

## 次回例会:

9 月 12 日 (火) 12:15~12:30

通常例会

12:30~

移動例会 (あゆむ)

## ニコニコBOX

ゲストを歓迎して:

土屋茂樹会長・河井智寛幹事・村田剛会員・伊藤克也会員・高橋秀幸会員・斎藤圭央会員

**ゲスト卓話**



横山様は、飯豊町出身  
現在は南陽市にて生計を立てている



指先の繊細なタッチで音を奏でる匠の技！



ハンドパンは、緻密な計算によって作られた  
打楽器。1 個うん十万らしいが…  
海外製だと、修理に出すのが大変！！  
チューニングが狂うと大変になるので、扱いは  
非常にデリケート。



表面の丸い部分が音程になるが、叩く位置で  
#やbに。音を聞かせられないのが残念！



会長より御礼の挨拶

横山さんのユーチューブサイト  
もごさいますので、そちらもご覧  
ください！！



皆さん変わった作りの楽器に興味津々！